

Maria ȚICLEANU

**LIMBA ROMÂNĂ
PENTRU ADMITEREA
LA ACADEMIA DE POLIȚIE
ȘI LA FACULTĂȚILE DE DREPT**

**Editura Hoffman
2023**

Testul 1	5
Testul 2.....	13
Testul 3.....	22
Testul 4.....	29
Testul 5.....	37
Testul 6.....	45
Testul 7.....	53
Testul 8.....	60
Testul 9.....	67
Testul 10.....	74
Testul 11.....	81
Testul 12.....	89
Testul 13.....	96
Testul 14.....	105
Testul 15.....	113
Testul 16.....	121
Testul 17.....	129
Testul 18.....	137
Testul 19.....	145
Testul 20.....	153
Testul 21.....	160
Testul 22.....	167
Testul 23.....	174
Testul 24.....	181
Addenda.....	181

1. Se dau cuvintele: *mamă, tată, frate, soră, mămică, soră, bunic, bunicuță, mătușă, frate vitreg, unchi, cumnat, tanti, țată*. Ele aparțin aceluiași câmp lexical pentru că:
 - a. aparțin aceluiași domeniu și au trăsături de sens comune;
 - b. sunt alcătuite din aceleași părți de vorbire;
 - c. unele sunt derivate, altele perechi sinonimice, expresii care le cuprind;
 - d. fac parte din vocabularul fundamental.

2. Din punct de vedere fonologic, **fonemul** este:
 - a. cea mai mică unitate fonică sau sonoră a unei limbi cu rol de a alcătui sau de a deosebi cuvinte, forme gramaticale ale unuia și ale aceluiași cuvânt, reprezintă o clasă de sunete asemănătoare;
 - b. este sinonim cu sunetul.

3. În versurile: „*Dacă tu știai problema astei vieți cu care lupt/Ai vedea că am cuvinte pana chiar să o fi rupt*”. identificăm:
 - a. un arhaism morfologic;
 - b. un arhaism sintactic;
 - c. un arhaism semantic: **cuvinte** cu sensul de **motive**;
 - d. un neologism.

4. Se dau seriile de cuvinte: 1 *rescrie, pădurărie, decădea, împotriva*; 2 *înfățișa, neștiință, antimăluric, reprogramabil*; 3 *îngustime, dreptunghiular, inadecvat*; 4 *înmuia, fructifer, împărți, malițiozitate*. Conține derivate parasintetice (formate cu sufixe și cu prefixe) toată seria:
 - a. a doua;
 - b. prima;
 - c. a treia;
 - d. niciuna.

5. Se dau enunțurile: 1 *Îl doare piciorul stâng*. 2 *Au poposit la piciorul muntelui*. 3 *Piciorul podului a fost luat de ape*. Cuvântul **picior** este folosit cu sensul:
 - a. propriu/de bază în 1 și secundar în 2 și 3;
 - b. propriu în 1,2,3;
 - c. propriu în 1 și figurat în 2,3;
 - d. secundar în 1,2,3.

6. Identifică seria de cuvinte polisemantice:
 - a. *încredere, a încolona, geometrie, istovit*;
 - b. *a istorisi, iureș, filmare, iubitor*;
 - c. *poveste, piatră, a petrece, sărac*;
 - d. *hamburger, corăbier, a copilări, boieraș*.

7. Cuvintele **vin**(verb predicativ, indicativ, prezent); **vin**(substantiv) sunt omonime:
 - a. totale;
 - b. parțiale;
 - c. morfologice, omoforme;
 - d. sunt omografe morfologice.

8. Verbele(eu) **îngădui** – (el) **îngădui** sunt:
 - a. omonime morfologice;
 - b. omonime parțiale;
 - c. omografe morfologice;
 - d. variante morfologice ale verbului **a îngădui**.

9. Antonimele adjectivului **mediocru** se găsesc în seria:
 - a. *banal, simplu, modest*;
 - b. *cultivat, educat, învățat*;
 - c. *ignar, neinstruit, necitit*;
 - d. *comun, normal, obișnuit*,

10. Adjectivul **salutar** nu poate intra în relație lexicală corectă cu:
- medicament, tratament, remediu;*
 - sfat, intervenție chirurgicală, împrejurare;*
 - sănătate, bun-venit, persoană, reacție;*
11. Dintre următoarele dublete: *condor/condur, sache/sachi, marțial/ marțian, a deferi/a diferi, imanent/ iminent* reprezintă cazuri de paronimie.
- toate;
 - toate, în afară de al treilea;
 - numai primele patru;
 - niciunul, întrucât sunt variante formale ale aceluiași cuvânt.
12. În cuvintele: (1) **eu** și 2 **dumneaei** recunoaștem:
- un diftong în 1 și doi diftongi în (2);
 - un diftong – **ea** -- și doi triftongi – **ieu** -- **iei** (în rostire se aude un **i** chiar dacă nu este scris ca atare);
 - doi triftongi.
13. Litera **i** notează un **i** șoptit, nesilabic, și nu contează din punctul de vedere al despărțirii în silabe, în seria:
- oricare, azvârli(ind. prez.), lincși, toți;*
 - chiabur, cianură, fiică, sui(ind. prez.);*
 - deictic, colibri, colegial, ion.*
14. Formele substantivelor *dandyi, hippyi, colibrii* sunt:
- la numărul plural, nearticulat;
 - la numărul plural, articulate cu articolul hotărât – (legat cu cratimă la unele împrumuturi);
 - la numărul singular, nearticulat;
 - nicio variantă de răspuns nu este corectă.
15. Se dau dubletele: *standby/stand-by, on-line/online, off-line/ offline, break/brec*(la tenis). Reprezintă situații de variație liberă acceptate de normele în vigoare:
- toate;
 - niciunul;
 - numai cele ortografiate cu cratimă;
 - numai ultimul dublet.
16. Cuvintele *fecior, oscior, cârnăcior* s-au format cu ajutorul sufixului/ sufixelor:
- **ior**
 - ior**(*cârnat+ior, făt+ior*, cu transformarea lui **t** în **ci** – **i** literă fără valoare fonetică, --**cior**(os -- **cior**).
17. Indică seria cu un cuvânt despărțit incorect în silabe:
- fies-tă, col-li-bri-i, o-pa-iț de-zar-ma;*
 - of-said, san-gu-i-nă, sang-vin, măs-lin;*
 - o-biect, dez-ghi-o-ca, dez-ar-ma, ob-ște;*
 - trais-tă, mais-tru, ma-scă, as-prea.*
18. Seria care conține numai o formă incorectă de plural este:
- energizante, extaze, entuziasme, fâgașe, duete;*
 - fundaluri, furtunuri, girofaruri, femururi, apostrofuri;*
 - hidranți, reactanți, diluanți, lubrifianți;*
 - coșmaruri, garden-partyuri, faulturi, parbrizuri, hanorăce.*
19. Se dau seriile de substantive, forme de nominativ-acuzativ, plural: *1 albăstrele, premiere, subordine, triere*(navă de război); *2 albăstreli, premieri, subordini, trieri*. Acestea reprezintă:
- forme literare în variație liberă;
 - forme literare ale unor substantive diferite: **albăstrea-albăstreală, premieră-premiere, subordine-subordine, trieră-triere;**
 - forme literare duble ale substantivelor **albăstrea, premieră, subordin, trieră;**
 - numai prima serie conține forme corecte.

20. Desinența de plural – e este comună substantivelor: 1 *deviz, fascicul, balansoar, patent*; 2 *deviză, fasciculă, balansor, patentă*.
- din ambele serii;
 - numai celor din seria întâi;
 - numai celor din seria a doua.
21. Seria care conține și forme incorecte de genitiv-dativ articulat este:
- sării, făinii, ceștii, ceșii*;
 - grandorii, savorii, fervorii, terorii*;
 - foii, saniei, moscheii, corneei*;
 - pârnăii, rochiii, îmbrăcăminții, taichii*.
22. Se dau formele de indicativ prezent: *contractă/contractează, manifestă/manifestează, returnă/returnează, reflectă/reflectează* reprezintă:
- variante formale libere, fără diferențieri lexicale;
 - forme corecte ale omonimelor lexicale parțiale: **a contracta**(a micșora) – **a contracta**(a încheia un contract, a se molipsi); **a manifesta**(a arăta un sentiment) – **a manifesta**(a participa la o manifestație); **a returna**(a turna din nou un lichid) – **a returna**(a trimite înapoi; a turna din nou un film); **a reflecta**(a oglindi) – **a reflecta**(a gândi);
 - corectă numai prima formă a fiecărui dublet;
 - formă corectă numai a doua a fiecărui dublet.
23. Fie definițiile/explicările: 1 *exprimare oratorică în fața unui auditoriu pe o temă anume/cuvântare*; 2 *expresie verbală a gândirii – relatare, expunere*; 3 *disertație – tratare a unui subiect de natură științifică sau literară – expozeu, tratat*; 4 *dezbateri cu caracter contradictoriu – contestație*. Care dintre acestea reprezintă semnificația cuvântului **discurs**:
- toate;
 - niciuna;
 - numai primele trei;
 - numai a patra.
24. Se dau abrevierile: *SIDA, d-ta, dlui*(domnului), *UNESCO, cm* (centimetru), *cca*(circa). Scrierea cu punct final este:
- facultativă;
 - obligatorie;
 - exclusă;
 - recomandabilă.
25. Motivează ortografierea abrevierilor: **d-lui, dlui, D-lui**.
- scrierea cu cratimă(*d-lui*), fără cratimă(*dlui*) deosebește abrevierile din aceleași litere, precum și scrierea cu majusculă(*D-lui – Domnia lui*/cu inițială mică *d – lui*);
 - sunt facultative aceste grafii pentru cele trei modalități de abreviere;
 - sunt recomandabile grafiile cu cratimă și cu literă mică.
26. Se pot scrie cu sau fără punct între literele componente abrevierile compuse:
- din mai multe inițiale majuscule(*ONU/O.N.U.*)
 - unele abrevieri împrumutate devenite cuvinte(*HIV, SIDA, laser, radar*);
 - abrevierile care conțin fragmente de cuvinte(*TAROM, AGERPRES/ Agerpres, ASIROM*);
 - abrevierile compuse fără puncte interioare nu se scriu cu punct nici la sfârșit (*ADAS, CFR.*).
27. Indică semnul folosit în ortografierea cuvintelor **lt.-col., ec.-cont., S-E, d-tale, C-tin**(Constantin) și motivează grafia:
- este folosit semnul de ortografie cratima când sunt preluate din bază, în cazul cuvintelor compuse nesudate(*lt.-col., ec.-cont., S-E*) sau marcând discontinuitatea elementelor din structura abrevierii în cazul cuvintelor sudate(*d-tale*);
 - este folosit semnul de ortografie cratima în abrevierea discontinuă a cuvântului simplu(*C-tin*); în situație incorectă, recomandabil este *C.* sau *Const.*
 - ambele răspunsuri sunt corecte.

28. Accentul și valorile literelor finale în cuvintele **Rotariu** și **Vasiliiu** sunt notate corect în varianta:

- Rotariu: Ro-ta-riu*(accentul cade pe vocala *a*, iar *iu* formează un diftong – semivocala *i*+vocala *u* (situație specifică numelor provenite de la ocupație; *Vasiliiu* (*Va-si-li-u*, ținând cont de originea cuvântului, **iu** formează un hiat, ambele sunete fiind vocale);
- Rotariu: Ro-ta-ri-u; Vasiliiu: Va-si-li-u, i și u* formează un hiat.

29. Se dă textul: *Suntem/Suntem siguri că prietenul intim/intim adunase multă furie/furie în timpul scrutinului/scrutinului tipic/tipic românesc și rămaserăm/rămăserăm uimiți de caracterul/caracterul său ieșit din tipicul/tipicul comun.*

Normele limbii literare recomandă:

- prima formă accentuată, iar omografele **tipic** (adjectiv) -- prima silabă accentuată – tipic(substantiv), a doua silabă accentuată;
- a doua formă accentuată, cu excepția adjectivului **intim** care are variante accentuale literare libere;
- nicio explicație nu este corectă.

30. Care dintre situațiile enumerate caracterizează prepoziția **de** 1 purtătoare de informație semantică însoțind atribute, complemente; 2 servește la formarea unor structuri lexicale(*Gara de Nord*; 3 este omonimă cu conjuncția **de** sau pronumele relative când se situează la mijlocul frazei(*Unde ai fost de nu te-am mai văzut?*; *Să plece unul de l-am mai întâlnit*).

- niciuna dintre aceste situații;
- toate;
- numai prima și a doua;
- numai ultima.

31. Fie dubletele: *incorpora/incorpora; et cetera/et caetera; ghem/game; incarnație/incarnare*. Acestea reprezintă:

- variante literare admise numai al treilea;
- forme omonimice morfologice;
- variante: prima literară, a doua regională;
- neologisme sinonimice.

32. Se dau dubletele formale: 1 *a opacifia, a opaciza*; 2 *a gelifica, a gelui*; 3 *a decalcifia, a decalcifica*. Acestea reprezintă:

- forme cu același înțeles, cu excepția celui de-al doilea dublet;
- variante literare formale, cu diferențieri semantice;
- forme omonimice morfologice;
- altă interpretare.

33. Adjectivul din enunțul: *O iubea de harnică ce era*. este:

- complement circumstanțial de cauză;
- complement indirect;
- complement circumstanțial de mod;
- nume predicativ.

34. La ce caz și ce rol sintactic au substantivele din formularea: *Prietene Ioane, fii mai modest!*

- vocativ/fără funcție sintactică;
- vocativ/fără funcție sintactică+vocativ/atribut substantival;
- vocativ/subiect+vocativ/apoziție;
- vocativ/fără funcție sintactică+vocativ/apoziție.

35. În enunțurile: *Am întâlnit niște tineri de toată isprava! Am cumpărat niște miere de mai*. Cuvântul **niște** are valorile gramaticale:

- articol nehotărât, masculin, acuzativ/fără rol sintactic; adjectiv nehotărât, feminin, acuzativ/atribut adjectival;
- articol nehotărât/fără rol sintactic;
- adjectiv nehotărât, masculin/feminin, acuzativ/atribut adjectival;
- alte valori.

36. Structura subliniată: *A spus **din ce pricină** a plecat mai târziu.* este analizată corect în varianta:
- locuțiune prepozițională;
 - locuțiune conjuncțională;
 - adjectiv relativ/acuzativ,/atribut adjectival + substantiv, acuzativ, feminin, singular/complement circumstanțial de cauză;
 - altă interpretare.
37. În enunțul: *Profesorul a fost corect și apreciat în școala sa.* identificăm:
- un predicat nominal/verb copulativ+nume predicativ multiplu – adjectiv, nominativ+adjectiv participial, nominativ;
 - un predicat nominal/verb copulativ+nume predicativ – adjectiv, nominativ și un predicat verbal cu verbul auxiliar subînțeles, indicativ, perfectul compus, diateza pasivă;
 - un predicat nominal/verb copulativ, indicativ, perfectul compus + nume predicativ multiplu/adjectiv propriu-zis, nominativ și verb la participiu, nominativ.
38. Alege interpretarea corectă pentru formele marcate: *A adus telefonul **de la reparat**. A dus telefonul **la reparat**.*
- verb la supin/complement circumstanțial de loc și, respectiv, complement circumstanțial de scop
 - verb la infinitiv, complement circumstanțial de loc, în ambele enunțuri;
 - verb la infinitiv, complement circumstanțial de scop în ambele enunțuri;
 - substantiv, acuzativ/complement circumstanțial de loc; verb la supin/ complement circumstanțial de scop.
39. Adverbul de mod din: *Mai să nu te observ.* îndeplinește funcția sintactică de:
- complement circumstanțial de mod;
 - predicat verbal;
 - nume predicativ.
40. Substantivul propriu din: *Mă adresez medicului Ionescu.* este în cazul:
- nominativ/atribut substantival (falsă apozitie);
 - dativ/apozitie neizolată;
 - nominativ/apozitie neizolată;
 - dativ/atribut substantival apozitional.
41. Primul cuvânt din: *Aproape că te-am întrecut!* este:
- adverb de mod/complement circumstanțial de mod;
 - adverb predicativ/predicat verbal;
 - adverb de mod/nume predicativ;
 - adverb de loc/complement circumstanțial de loc.
42. Substantivul din construcția *O cafea, te rog!* este în cazul:
- nominativ/subiect;
 - acuzativ/complement direct al verbului subînțeles **dă-mi**;
 - substantiv/fără rol sintactic.
43. Precizează valoarea gramaticală a cuvântului **ce** din enunțul: *Ce mă tot sâcâi cu ambițiile tale?*
- pronume interogativ, nominativ/subiect;
 - pronume interogativ, acuzativ/complement indirect;
 - pronume interogativ, acuzativ cu prepoziția **de** eliptică/complement circumstanțial de cauză;
 - adverb de mod/complement circumstanțial de cauză.
44. Stabilește valoarea cuvintelor marcate: *N-ați acționat **conform măsurilor** necesare. Programul este **conform indicațiilor** primite.*
- prepoziție + substantiv, dativ/complement circumstanțial de mod; adjectiv, nominativ/nume predicativ + substantiv, dativ/complement indirect;
 - prepoziție + substantiv, dativ/complement indirect; prepoziție + substantiv, dativ/nume predicativ;
 - adjectiv, acuzativ/atribut adjectival + substantiv, dativ/ complement indirect; adjectiv, nominativ/nume predicativ + substantiv, dativ/ complemnt circumstanțial de mod.

45. Formele marcate în: *E de demonstrat ce a descoperit. E demonstrat ce e corect și ce nu.*

- verb supin, formează predicatul nominal cu verbul copulativ **a fi**; verb la participiu, formează predicatul nominal cu verbul copulativ **a fi**;
- verb la supin, formează predicatul nominal cu verbul copulativ **a fi**; verb la diateza pasivă, impersonală cu verbul auxiliar **a fi**/predicat verbal impersonal;
- verb la supin și la participiu, predicat nominal impersonal;
- altă interpretare.

46. În enunțul: *Au revenit în țară de-ai noștri pentru a se vaccina.* există;

- subiectul **de-ai noștri**/pronume posesiv, acuzativ;
- subiectul neexprimat (**cetățeni, unii**)+atribut pronominal **de-ai noștri** (regent substantivul **cetățeni**)/pronume posesiv, acuzativ;
- complement direct(**de-ai noștri**)/pronume posesiv, acuzativ;
- complement direct **de-ai noștri**/pronume posesiv, acuzativ.

47. Alege varianta corectă de analiză a cuvântului marcat: *Mersul cu bicicleta oprit pe această stradă!*

- adjectiv participial, neutru, singular, nominativ/atribut adjectival;
- verb la participiu, neutru, diateza activă/atribut verbal;
- verb predicativ, diateza pasivă(verbul auxiliar subînțeles), indicativ, prezent, persoana a III-a, singular/predicat verbal;
- verb nepredicativ, diateza activă, participiu, acordat cu subiectul/ nume predicativ.

48. Enunțul: *O ruină e viața lui.* este alcătuit din părțile de propoziție:

- nume predicativ/substantiv, nominativ + verb copulativ/predicat nominal + subiect/substantiv, nominativ + atribut pronominal/pronume personal, genitiv;
- subiect/substantiv, nominativ + verb copulativ + nume predicativ/ substantiv, nominativ + atribut pronominal/pronume personal, genitiv;
- nume predicativ/substantiv, nominativ + verb copulativ/predicat nominal + substantiv, nominativ/ subiect + atribut pronominal, genitiv/ pronume posesiv;
- alte părți de propoziție.

49. În formularea: *Cât de mulți alergau!* subiectul este:

- nelexicalizat(neexprimat);
- subînțeles;
- exprimat: **mulți**;
- nedeterminat.

50. Stabilește pentru forma **ce** valorile folosite în: 1 *De târziu ce era, n-a mai plecat.* 2 *De teamă ce-i era, a renunțat la examen.*

- adverb/nume predicativ în ambele enunțuri;
- adverb de timp/nume predicativ(1); adverb de mod/ nume predicativ(2);
- adverb/nume predicativ(1); pronume relativ, nominativ/subiect(2);
- adverb/nume predicativ(1); pronume relativ, acuzativ/complement circumstanțial de mod(2).

51. Substantivele precedate de prepoziția **de** din: *A rămas mirat de oferta făcută. Fructele sunt fermentate de căldura verii. S-a mutat aproape de părinți. A plecat de nevoie.* au rol sintactic de complement:

- de agent, de cauză, circumstanțial de loc, complement circumstanțial de mod;
- indirect, circumstanțial de cauză, indirect, circumstanțial de cauză;
- de agent, de agent, circumstanțial de loc, circumstanțial de mod;
- indirect, circumstanțial de cauză, circumstanțial de loc, circumstanțial de cauză.

52. Structurile subliniate în: *A greșit pe motivul nepriceperii. A greșit pe motiv că nu se pricepe.* sunt:

- substantiv, acuzativ/complement circumstanțial de mod; locuțiune conjuncțională introduce o cauzală;
- substantiv, acuzativ/complement circumstanțial de cauză; substantiv, acuzativ/complement circumstanțial de cauză + conjuncția subordonatoare **că**, relator al atributivei;
- substantiv, acuzativ/complement circumstanțial de cauză; locuțiune conjuncțională subordonatoare introduce o cauzală;
- altă interpretare.

53. Primul cuvânt din: *Chemat, ar intra și el în jocul celorlalți.* este:

- a. verb la participiu/complement circumstanțial condițional(urmare a elipsei verbului **a fi** din construcția contrasă **fiind** = *Dacă ar fi chemat*;
- b. verb la participiu/nume predicativ al verbului eliptic **fiind**;
- c. verb la diateza pasivă, modul gerunziu/complement circumstanțial condițional.

54. Cuvântul **toți** din enunțul: *La cursul acesta au participat elevi, profesori și studenți, toți cei interesați de ultimele invenții.* este:

- a. subiect;
- b. apozitie;
- c. complement;
- d. atribut pronominal.

55. Se consideră enunțul: *Dă-mi, te rog, un ceai cu lămâie.* Acesta reprezintă:

- a. o singură propoziție – principală;
- b. o frază alcătuită dintr-o propoziție principală independentă(**Dă-mi un ceai cu lămâie**)și o propoziție principală incidentă(**te rog**);
- c. o frază alcătuită din două propoziții principale adversative;
- d. o propoziție subordonată completivă directă juxtapusă regentei **te rog Dă-mi(...)** **un ceai cu lămâie**.

56. În fraza: *Să nu te superi pe cine îl supără orice spun alții.* există subordonatele:

- a. o completivă indirectă și o subiectivă;
- b. două complete directe;
- c. două complete indirecte;
- d. o completivă directă și o subiectivă.

57. Se dau enunțurile: 1 *Nu literatura, ci matematica îi place.* 2 *Nu-i place literatura, ci matematica.* Compară situațiile date și alege interpretarea corectă dintre variantele:

- a. ambele enunțuri sunt alcătuite dintr-o singură propoziție, iar coordonarea adversativă se realizează între cele două subiecte;
- b. o propoziție principală, coordonarea se realizează între cele două subiecte(1); două propoziții principale coordonate adversativ(se subînțelege predicatul, iar negația **nu** apare înaintea predicatului(2));
- c. două propoziții principale coordonate adversativ(1,2)
- d. altă interpretare.

58. În enunțul: *De reținut că toți au semnat procesul-verbal.* identificăm:

- a. o propoziție principală;
- b. o frază cu o propoziție principală alcătuită din verbul la supin ajuns prin contragere și suprimarea verbului **a fi**, predicat verbal + o propoziție subordonată subiectivă marcată prin conjuncția **că**;
- c. o propoziție principală cu verbul predicat la supin și o propoziție subordonată completivă directă marcată prin conjuncția **că**;
- d. altă variantă de răspuns.

59. Se dau structurile: *Foc! Staționare interzisă! La doi pași!* Acestea reprezintă:

- a. propoziții principale;
- b. unități nominale de expresie neanalizabile sintactic ce servesc ca mijloace de comunicare prin referință la o împrejurare concretă.

60. Subordonata din fraza: *Lupul de unde aleargă de-acolo mănâncă.* este:

- a. o atributivă;
- b. o circumstanțială de mod;
- c. o circumstanțială de loc;
- d. o apozitivă.

61. Subordonatele din frazele: 1 *Câinele, de aceea e câine, ca să fie lovit.* 2 *Soarele, că e soare, și tot are pete.* sunt:

- a. circumstanțială de scop(1), atributivă;
- b. circumstanțială de cauză(1), circumstanțială concesivă(2);
- c. circumstanțială de scop(1), circumstanțială concesivă(2);
- d. circumstanțială de scop(1), atributivă(2).

62. Identificăm în frazele: 1 *Moartea, oriunde te-ar lua, tot moarte rămâne.* 2 *Nu-i vină mai mare decât să-ți neglijezi copiii.* următoarele tipuri de subordonate:

- circumstanțială concesivă(1), comparativă de inegalitate(2);
- circumstanțială de loc(1), circumstanțială de mod(2);
- circumstanțială de mod(1), circumstanțială modală comparativă de inegalitate(2);
- circumstanțială concesivă(1), atributivă(2).

63. Primele două propoziții ale frazei: *De unde are, de unde nu are, el oferă orfanilor bunuri.* sunt subordonate:

- circumstanțiale de mod;
- circumstanțiale de loc;
- circumstanțiale concesive.

64. Precizați felul propozițiilor din fraza: *Să câștige oricât, nu-i dreptul lui ce-i partea mea.*

- concesivă+principală+subiectivă;
- concesivă+principală+completivă directă;
- condițională+principală+subiectivă;
- altă structură.

Răspunsuri:

1-a,b,c; 2-a; 3-c; 4-a; 5-a; 6-c; 7-c, 8-c; 9-b; 10-c; 11-a; 12-b; 13-a; 14-b; 15-b; 16-b;17-d; 18-d; 19-b; 20-a; 21-d; 22-b; 23-c; 24-c; 25-a; 26-a; 27-c; 28-a; 29-a; 30-b; 31-a; 32-a; 33-a; 34-b;35-a; 36-c; 37-b; 38-a; 39-c; 40-a; 41-b; 42-b; 43-c; 44-a; 45-b; 46-b; 47-c; 48-a; 49-c; 50-c; 51-b; 52-c; 53-a; 54-b; 55-b; 56-a; 57-b; 58-b; 59-b; 60-c; 61-c; 62-a; 63-c; 64-a.

- Se dau cuvintele: **gheișă, mausoleu, crochiu, ileus, ionian, exploata, jamaican, jaguar**. Conțin diftongi:
 - toate;
 - numai al patrulea și al cincilea;
 - toate, cu excepția celui de-al patrulea și a celui de-al cincilea;
 - niciunul.
- În cuvintele **maizenă**(amidon de porumb), **gaiță, ioanit, miază** (boală), **mialgie, mi-ar**(da) avem:
 - numai diftongi;
 - doar hiaturi;
 - hiaturi, cu excepția celui de-al treilea și a ultimului cuvânt care conțin diftongi;
 - un diftong și hiaturi.
- În cuvântul **înșeuează** există:

a. doi diftongi;	b. un triftong;
c. un hiat + triftong;	d. două hiaturi.
- Sucesiunea de sunete **ii** din cuvintele **proprii, copii** este alcătuită din sunetele:
 - vocală + semivocală;
 - semivocală + vocală;
 - vocală + vocală;
 - semivocală + i scurt.
- Cuvântul **mă sfiii** conține:
 - doi diftongi;
 - vocală + diftong (vocală + semivocală);
 - hiat + diftong;
 - un diftong + vocală + vocală.
- Dintre cuvintele: **non-profit, non-eu, radio-amator, electro-dinam, după-amiaza, după-prânz, casă-muzeu, apă-minerală, apă-albă, apă-de-var, iarbă-de-mare**, sunt scrise corect cu cratimă:
 - toate;
 - niciunul;
 - numai al doilea, al cincilea, al șaptelea, al nouălea și al unsprezecelea;
 - toate, cu excepția lui *după-prânz*.
- Dintre dubletele **căutare/căutătură, bufă/bufon, tufă/ tufănică, tartă/ tartină, comic/comics, roc/rock, abstracție/ abstracțiune, absorbire/ absorbție** constituie:
 - termeni admiși de limba literară, specializați semantic;
 - forme admise fără specializare semantică;
 - numai prima formă este admisă;
 - termeni admiși de normele limbii literare, specializați semantic, cu excepția celui de-al șaptelea și a celui de-al optulea, ambele corecte pentru același înțeles.
- Se dau formele duble: **break/brec**(la tenis), **break/ brec** (automobil), **bodyguard/bodigard, off-line/offline, on-line/online, pocher/poker, pick-up/pickup**. Normele limbii literare admit ambele grafii:
 - la toate formele enumerate;
 - numai pentru al șaselea;
 - numai pentru al doilea și ultimul;
 - pentru niciuna dintre forme.

18. Cuvintele (eu) *sforăi* (indicativ, prezent) – (el) *sforăi* (indicativ, perfectul simplu) reprezintă:
 a. omonime morfologice(omoforme);
 b. omografe morfologice;
 c. variante opționale;
 d. omonime parțiale.
19. Se dau formele: **reclamă**(subst) – (el)**reclamă** (verb, indicativ, prezent). Acestea constituie:
 a. omonime lexicale;
 b. omonime totale;
 c. cuvinte polisemantice;
 d. omonime morfologice, omoforme.
20. Substantivele **masă**(mobilă) – **masă**(mulțime) sunt:
 a. omografe morfologice;
 b. omonime parțiale, omofone, dar și omografe;
 c. numai omofone;
 d. omonime lexico-gramaticale(omoforme);
 e. nu sunt omonime.
21. Sensul prefixoidelor **demi-**, **orto-**,**praxi(o)-** sufixoidului **-praxie** este:
 a. pe jumătate; precis, exact; activitate, muncă;
 b. jumătate; drept, adevărat, corect; acțiune, practică;
 c. popor, populație; grafie; specialist.
22. Sunt corecte formele de imperfect persoana a II-a, plural ale seriei de verbe:
 a. *deocheați, împerecheați, privegheați*;
 b. *machiați, calchiați, trunchiați*;
 c. sunt corecte ambele serii, atât finala monosilabică **-ea-** din seria *a*, cât și cea bisilabică **-ia-** din seria *b*;
 d. niciun răspuns nu e corect.
23. Se dau formele de genitiv-dativ, singular, articulate cu articol hotărât: *1 copertei, căpșunei, cireșei, mămucai*; *2 copertii, căpșunii, cireșii, mămuchii*. Sunt corecte:
 a. numai cele din seria întâi;
 b. numai cele din seria a doua;
 c. atât cele din seria întâi, cât și cele din seria a doua, întrucât au forme duble, ambele acceptate de limba literară.
24. Se dau formele de nominativ-acuzativ, plural, nearticulat: *1 găbenele, premiere, probare, torcătoare, burdușele*; *2 găbeneli, premieri, probări, torcători, burdușeli*. Sunt corecte:
 a. cele din prima serie;
 b. cele din a doua serie;
 c. sunt corecte ambele serii, întrucât reprezintă forme flexionare ale unor substantive diferite (**gălbenea – gălbeneală, premieră – premiere, probar – probare, torcătoare(persoană) – torcător(mașină), burdușel – burdușeală**).
25. Se pot scrie cu sau fără punct între literele componente abrevierile compuse:
 a. din mai multe inițiale majuscule ONU/O.N.U.(recent preferându-se ortografia fără puncte despărțitoare: SUA);
 b. abrevierile împrumutate devenite cuvinte: SIDA;
 c. abrevierile formate din fragmente de cuvinte și inițiale: TAROM;
 d. toate abrevierile compuse.
26. Care dintre abrevierile compuse ONG, BIG, Plafar, CFR/C.F.R., OZN, VSH, NATO. permit lectura cursivă și care pe aceea pe litere:
 a. toate;
 b. niciunul;
 c. BIG, NATO, Plafar, ONU, iar celelalte se citesc pe litere;
 d. numai cele compuse din inițiale.

27. Se dau formele de singular-plural articulate cu articol hotărât enclitic: *bodyul/bodyurile, dandyul/dandyi, dancingul/ dancingurile, trendul/trendurile, pH-ul*. Sunt forme admise de normele limbii literare:
- numai cele ortografiate cu cratimă;
 - toate;
 - numai cele scrise fără cratimă.
28. Desinența sau articolul hotărât se scriu fără cratimă:
- la toate împrumuturile;
 - la împrumuturile terminate în litere din alfabetul limbii române (finala pronunțată ca în limba română: **breakurile**);
 - la împrumuturile a căror finală prezintă deosebiri între scriere și pronunțare: **show-urile**.
29. Sensul prefixoidelor/elementelor savante de compunere **homo-** și **omo-**; **-graf-grafie, graf(o)-** poate fi:
- model de scriere corectă; semn scris al unui fonem;
 - crud; referitor la modul de reprezentare;
 - egal, asemănător, constant; scriere, care scrie, înregistrează.
30. Se dau seriile de cuvinte: 1 *cais, mât, grandoman, bârfă, greș, tero, Brânduș*; 2 *caisă, mătă, grandomanie, a bârfi, a greși, terorist, Brândușa*. Seria/seriile este/sunt formată/ formate prin derivare (regresivă):
- ambele serii;
 - niciuna;
 - prima serie.
31. Indică poziția în care antonimele nu sunt întrebuințate corect:
- ținută dreaptă/mobilă*;
 - cerere dreaptă/nelegitimă*;
 - decizie dreaptă/injustă*;
 - om drept/contrafăcut, strâmb*.
32. Normele limbii literare admit variante accentuate libere la cuvintele sau formele din seria:
- suntem, sunteți, faceți, cooperăm*;
 - doctoriță, butelie, caracter, adică*;
 - taxi, colibri, atu, grenă*;
 - colea/colea, polip/polip*.
33. Se dau combinațiile lexicale: *măsură arbitrară/arbitrală, comisie arbitrală/arbitrară, idei originale/originare, păcat originar/original, produse petroliere/petrolifere, roci petrolifere/petroliere, are un menaj/manej ideal, manejul/menajul cailor, libretul/livretul oratorului, livretul/libretul militar*. Care este paronimul potrivit îmbinării?
- primul paronim;
 - al doilea paronim;
 - ambele paronime;
 - nicio combinație nu e corectă.
34. Se dau seriile de forme verbale de infinitiv, prezent: 1 *a ozona, a ozoniza, 2 a decalcifia, a decalcifica, 3 a libera, a liberaliza, 4 a mitiza, a mitifica, 5 a îndesa, a îndesi*. Normele limbii literare le admit:
- pe toate, ele aflându-se în relație de paronimie;
 - pe toate, având înțelesuri diferite;
 - pe toate, prima, a doua, a patra fiind în relație de sinonimie, a cincea, în relație de paronimie, iar a treia, verbe cu sensuri diferite;
 - pe toate, ele aflându-se în relație de sinonimie.
35. Se dau dubletele: 1 *a libera/a elibera(a lăsa la vatră, a scoate din funcție)*, 2 *corecție/corecțiune*, 3 *moliftă/molitvă*, 4 *pieptăn/pieptene*, 5 *poliloghie/polologhie*, 6 *madam/madamă*. Ele constituie:
- sinonime, formă populară/literară(1), formă literară/formă neliterară(2), formă literară/formă neliterară(3), variante opționale(5), formă literară/ formă neliterară(4), formă literară/formă învechită(6);
 - variante opționale;
 - forme populare/forme literare.
36. Se dau substantivele: *hidalgo, prâslea, găgăuță, pepelea, mutulică, pierde-vară, party, nenea, frate-său, mamă-sa, madam*. Formează genitiv-dativul cu articolul hotărât proclitic **lui**:
- toate;
 - toate, cu excepția lui **hidalgo, party și mamă-sa**;
 - numai **hidalgo, party și mamă-sa**;
 - altă interpretare.

37. Se dau substantivele: 1 *sete*, 2 *zahăr*, 3 *ardei*, 4 *boy*, 5 *bodyguard*, 6 *vodă*. Acestea sunt:
- defective de plural 1,2, invariabile 3, după număr, cu aceeași formă la singular și la plural 3 și 4 ; cu forme articulate cu articol hotărât enclitic 1,2,3,4,5, invariabil după număr și caz, precedat de articolul hotărât proclitic **lui**, 6;
 - substantive cu forme flexionare după număr și caz;
 - substantive cu forme flexionare, cu excepția **lui** 4,5;
 - altă interpretare.
38. Se dau seriile de substantive compuse, forme de genitiv-dativ: 1 *lui burtă-verde*, *lui gură-cască*, *lui brânză-n-sticlă*, 2 *fetei morgana*, *păsării- liră*, *câinelui-lup*, *cuvântului-cheie*, *mobilei-tip*, 3 *bunei-dimineți(plantă)*, *banăvoinei*, *Babei-Cloanța*, *bun-platnicului*, *mamei-mari*, 4 *burtăverzimei*, *untdelemnului*, *lungmetrajului*, *prim-procurorului*, *prim-balerinei*, 5 *play-backului*, *playboyului*, *ciné-veritéului*. Sunt forme corecte:
- numai prima și a doua serie;
 - numai a patra și a cincea serie;
 - toate seriile;
 - numai prima, a treia, a patra și a cincea.
39. Câte litere și câte sunete conțin cuvintele în ordinea dată: *Varlaam*, *fiind*, *înnoda*, *accident*, *watt*, *Negruzzi*, *fragi*, *chin*, *axă*.
- 7 litere și 6 sunete, 5 litere și 5 sunete, 6 litere și 6 sunete, 8 litere și 8 sunete, 4 litere și 3 sunete, 8 litere și 7 sunete, 5 litere și 4 sunete, 4 litere și 3 sunete, 3 litere și 4 sunete;
 - un număr egal de sunete și de litere;
 - numere egale de sunete și egale de litere.
40. În construcțiile: *Ți-e lesne de interpretat acest rol. (1) E important de găsit de către fiecare rostul lui în viață. (2) E imposibil de reținut aceste definiții (3).* există:
- verbe la supin/subiecte și substantive/subiecte;
 - verb la supin/subiect și substantiv cu funcție de complement direct(1), subiect (al supinului cu sens pasiv (2), complement direct/ subiect (regentul supinului nu face referirea la persoană, iar supinul poate fi interpretat atât cu sens activ, cât și pasiv) (3);
 - atât verbele la supin, cât și substantivele sunt subiecte;
 - altă interpretare.
41. Structurile evidențiate în enunțurile: **E confirmat** că nu a prevăzut cursul evenimentelor. **Mărturia lui este justificată** cu abilitate; **Fusesse plecat** din oraș. sunt:
- predicat verbal impersonal/verb la diateza pasivă impersonală + predicat verbal/verb, diateza pasivă(presupune un complement de agent) + predicat nominal/verb copulativ + nume predicativ la participiu cu valoare adjectivală, nominativ, singular, masculin;
 - predicat nominal/verb copulativ + nume predicativ/verb la participiu cu valoare adjectivală, nominativ, singular;
 - predicat nominal/verb copulativ + nume predicativ – verb la participiu; predicat verbal/verb predicativ, diateza pasivă; predicat nominal/verb copulativ + nume predicativ – verb la participiu cu valoare adjectivală;
 - predicat verbal impersonal/verb la diateza pasivă + predicat nominal/verb copulativ + nume predicativ.
42. Compară cele două situații și stabilește felul predicatelor: *Ea este bine organizată în munca sa. Greva este organizată cu multă grijă la inițiativa unor partide opozante.*
- predicate nominale/verbe copulative+nume predicative–verbe la participiu;
 - predicat nominal/verb copulativ + nume predicativ/adjectiv; predicat verbal/verb predicativ, diateza pasivă;
 - predicate verbale/verbe predicative, diateza pasivă;
 - predicate nominale/verbe copulative + nume predicative – adjectiv participial.
43. La ce caz și cu ce funcție sintactică apar substantivele evidențiate în: *Intentarea unui proces fostului coleg e un act vindicativ.*
- genitiv/atribut substantival genitival + dativ/complement indirect;
 - genitiv/attribute substantivale;
 - genitiv/atribut substantival genitival + dativ/atribut substantival datival;
 - dativ/complement indirect + nominativ/atribut substantival apozițional.